

Código	Materia	Inversión por materia
I cuatrimestre		
03-0197	Freshman Seminar: Relaciones Humanas	175,000
51-0125	Fundamentos del audio digital	151,500
51-0126	Estructura y análisis musical	151,500
51-0127	Géneros musicales y comprensión auditiva	151,500
	Matrícula	56,700
	Tech Fee	33,500
	Póliza Estudiantil	4,500
II cuatrimestre		
51-1018	Técnicas de composición y arreglo musical	151,500
51-1019	Técnicas de síntesis y secuenciación	151,500
51-0128	Técnicas de mezclado de audio digital	151,500
51-0129	Tecnologías y sistemas electrónicos de audio digital	151,500
	Matrícula	56,700
	Tech Fee	33,500
	Póliza Estudiantil	4,500
III cuatrimestre		
51-0130	Orquestación y producción de bandas musicales para cine, televisión y videojuegos	151,500
51-0131	Taller de Producción y Edición de Video	151,500
51-0132	Administración de publicaciones musicales	151,500
28-0177	Proyecto Final de Producción Musical y Diseño Sonoro para Medios Digitales	151,500
	Matrícula	56,700
	Tech Fee	33,500
	Póliza Estudiantil	4,500
	Total general	¢ 2,125,600