

Código	Materia	Inversión por materia
<b>I cuatrimestre</b>		
03-0197	Freshman Seminar: Relaciones Humanas	175,000
51-0068	Diseño y Preproducción de Proyectos Audiovisuales	151,500
51-0069	Fundamentos de la Narrativa Visual	151,500
51-0070	Formatos Literarios y Desarrollo de Historias	151,500
	<b>Matrícula</b>	<b>56,700</b>
	<b>Tech Fee</b>	<b>33,500</b>
	<b>Póliza Estudiantil</b>	<b>4,500</b>
<b>II cuatrimestre</b>		
51-1009	Técnicas de Animación 2D	151,500
51-0071	Modelado 3D	151,500
51-0072	Iluminación y Texturizado en 3D	151,500
51-0073	Diseño y Edición de Bandas Sonoras	151,500
	<b>Matrícula</b>	<b>56,700</b>
	<b>Tech Fee</b>	<b>33,500</b>
	<b>Póliza Estudiantil</b>	<b>4,500</b>
<b>III cuatrimestre</b>		
51-2001	Técnicas de Animación 3D	151,500
51-0074	Composición Digital y Efectos Visuales	151,500
51-0075	Edición y Postproducción de Proyectos Audiovisuales	151,500
28-0170	Proyecto Final de Animación Digital y Efectos Visuales	151,500
	<b>Matrícula</b>	<b>56,700</b>
	<b>Tech Fee</b>	<b>33,500</b>
	<b>Póliza Estudiantil</b>	<b>4,500</b>
	Total general	¢ 2,125,600