



CURSO	GRUPO	INICIA	PERIODO	TIPO	HORARIO	AULA	EDIFICIO	PROFESOR(A)
<b>51-1002 DISEÑO DE ESTUDIOS DE GRABACIÓN</b>								
Cupo: 9	2	14/5/2018	2C2018	REGULAR	K 08:00-10:00	E04	PLAZA TEMPO	GONZALEZ A., BRUCE
<b>51-0013 FUNDAMENTOS DE ELECTRÓNICA</b>								
Cupo: 11	1	14/5/2018	2C2018	REGULAR	J 18:00-20:00	514	BO. TOURNÓN	POR ASIGNAR
<b>51-0006 FUNDAMENTOS DEL SONIDO</b>								
Cupo: 12	2	14/5/2018	2C2018	REGULAR	L 08:00-10:00	E05	PLAZA TEMPO	OTAROLA C., CHRISTIAN
<b>51-0011 PRINCIPIOS DE ACÚSTICA</b>								
Cupo: 8	1	14/5/2018	2C2018	REGULAR	M 08:00-10:00	E05	PLAZA TEMPO	VARGAS S., JEFFREY
<b>28-0109 PROYECTO FINAL DE INGENIERÍA DE SONIDO</b>								
Cupo: 21	1	14/5/2018	2C2018	VIRTUAL	D 08:00-10:00		BO. TOURNÓN	POR ASIGNAR
<b>51-0007 TEORÍA MUSICAL</b>								
Cupo: 12	1	14/5/2018	2C2018	REGULAR	L 13:00-15:00	E05	PLAZA TEMPO	URBINA U., FLOR
<b>51-0015 TÉCNICAS DE GRABACIÓN DE AUDIO EN LOCACIÓN</b>								
Cupo: 8	2	14/5/2018	2C2018	REGULAR	M 13:00-15:00	E03	PLAZA TEMPO	VARGAS S., JEFFREY
<b>38-0019 NEW STUDENT ORIENTATION [NSO]</b>								
Cupo: 38	1	12/5/2018	2C2018	REGULAR	S 06:00-17:00		BO. TOURNÓN	CHAVARRIA B., DANIEL

Nota: La guía de horario incluye todos los cursos de carrera que se ofertan este período, así como los requisitos de ingreso, de graduación, actividades de formación complementaria y clubes estudiantiles en los que puede participar voluntariamente. Si tiene alguna duda, comuníquese con su director de carrera.

Consulte en la página web, anuncios institucionales en Blackboard, la oferta de Sellos Verdes. La inscripción a estas actividades se realiza a través de la aplicación Evenbrite.

(HEC) Horario Extra Clase.